

Утверждаю
Заведующий МАДОУ д/с № 104
_____/О.Ю.Давнишняя
Приказ № 632-од
от «27» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда детского сада № 104 по образовательной области:
«Художественно-эстетическое развитие»
(Рисование)**

третий год освоения

Разработчики:
Воспитатели: Старкова О.П

Калининград
2024

1. Пояснительная записка

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно- творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

Экспериментирование с изобразительными материалами.

Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов, элементов росписи, а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды.

Настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы, разнообразные пазлы.

Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей: «Недорисованные картинки», «Превратим предметы в героев сказок», «На что похоже?»

Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию обследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов.

Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности — составление рассказа по картине, придумывание истории, загадки, разыгрывание сюжета, подбор музыкального сопровождения, звуков к образу («озвучивание картины»).

Основная форма реализации данной программы -ООД - 1 раз в неделю по 20 минут, совместная деятельность.

Основные цели и задачи

Цель: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества

Задачи :

- Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом. Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.
- Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).
- Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности
- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.

2. Планируемые результаты освоения программы

- Ребенок проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно.
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения (по тематике близкой опыту детей).
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности (на уровне конкретных примеров). Узнает некоторые произведения и предметы народных промыслов, осваиваемые в течение года.
- В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи

взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом.

- В процессе собственной деятельности (в рисовании) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.
- Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в рисовании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

3. Тематический план

№	Вид деятельности	Тема	Задачи	источник
1.	Рисование по замыслу, оценка индивидуального развития.	Вспомним лето	Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития изобразительных умений и композиционных способностей. Воспитывать интерес к изобразительно-художественной деятельности.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.177
2.	Предметное рисование.	Мои любимые игрушки в группе.	Вызывать у детей интерес к детскому саду, к игровому уголку в группе; учить рисовать мячи приемом «от пятна»; Закреплять представление о геометрических формах, развивать чувство цвета и композиции.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.179
3.	Декоративное рисование.	Красивое платье для куклы Кати.	Учить детей раскрашивать кистью силуэт платья; продолжать учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть;	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.180
4.	Предметное рисование	Железная дорога для кукол	Учить детей рисовать прямые линии (короткие и длинные) в разных направлениях (вертикально и горизонтально).	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.181
5.	Знакомство с пейзажем	Мой город, моя страна? Настроение неба	Дать детям представление о цветовом многообразии красок неба, обратить внимание на	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в

			темные и светлые цвета.Учить работать акварелью в технике «по сырому».	младшей и средней группах ДОУ стр.188
6.	Знакомство с портретом	Портрет друга	Вызывать у детей интерес к изобразительному искусству, его видам и жанрам;знакомить с портретом как с жанром живописи; Закреплять умение работать красками.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.190
7.	Рисование по мотивам литературного произведения	Колобочек - колобок-у него румяный бок.	Продолжать учить детей создавать рисунки по мотивам народных сказок; вызывать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку;воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.244
8	Предметное рисование	Вот на ветке лист кленовый ,весь румяный,золотой...	Учить рисовать осенние листья, Закреплять представления детей об осенних изменениях в природе,знания о цвете осенних листьев(желтые,красные,оранжевые).	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.197
9.	Знакомство с натюрмортом	Спелые яблоки	Знакомить детей с натюрмортом; Учить рисовать красками предметы круглой формы; Развивать эстетическое восприятие,чувство цвета,формы и композиции.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.194
10.	Нетрадиционное рисование	Кошка	Продолжать знакомить детей с домашними животными; Учить рисовать методом тычка,закреплять умение держать кисть.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.183
11.	Рисование по замыслу	Я рисую диких животных	Учить выразительно передавать в рисунке образы диких животных;продолжать развивать детское изобразительное творчество.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.222
12.	Рисование по замыслу	Кто-то в рукавике живет	Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок, рисование по содержанию литературного произведения	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно - методическое пособие. (Средний возраст) стр82
13.	Декоративное рисование	Украшение свитера	Закреплять умение детей украшать предметы одежды используя линии, мазки,точки,кружки и др.знакомые элементы.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.200

14.	Нетрадиционное рисование	Снег, снег кружится, белая вся улица.	Учить детей изображать снег с помощью нетрадиционных способов рисования; развивать эстетическое восприятие цвета, видение, воображение.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.204
15.	Нетрадиционное рисование	Медвежонок	Вызывать у детей интерес к нетрадиционному рисованию; Закреплять умение изображать части тела, соблюдать из относительную величину, расположение и цвет.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно - методическое пособие. (Средний возраст)стр.82
16.	Коллективное рисование	Игрушки для елочки.	Продолжать осваивать форму и цвет как средства образной выразительности; закреплять умение пользоваться изобразительными материалами.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.212
17	Рисование по замыслу	Зимующие птицы.	Учить детей в рисунке передавать несложный образ птиц, характер движения и повадки (ворона, голубь, воробей), отдельные детали, характерные для выбранного вида(клюв, крылья, лапки).	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.209
18	Сюжетное рисование	Зимние забавы.	Учить детей передавать сюжет доступными графическими средствами; развивать композиционные умения, глазомер, чувство цвета, формы и пропорций.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.216
19	Коллективное рисование	Море волнуется	Вызвать у детей интерес к созданию образа моря по замыслу, учить договариваться и планировать коллективную работу.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.246
20	Рисование по замыслу	Есть прозрачный чудодом, днем и ночью рыбы в нем.	Уточнять и расширять знания детей о подводном мире, многообразии его обитателей; учить создавать выразительный и интересный сюжет с помощью красок.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.247
21	Предметное рисование	Что цветет на окошке?	Учить рисовать комнатные растения, передавая в рисунке части растения; закреплять знание названий комнатных растений.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.222
22	Предметное рисование	Бальзамин	Расширять знания детей о комнатных растениях; учить рисовать комнатное растение в определенной последовательности; формировать бережное отношение к комнатным растениям,	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.223

			навыки ухода за ними.	
23	Предметное рисование по замыслу	Наши папы- защитники Отечества.	Формировать у детей знания о празднике День защитника Отечества; учить рисовать сюжет по замыслу; развивать творческое воображение, чувство цвета и композицию.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.228
24	Рисование портрета	Милая моя мамочка.	Учить детей графически изображать элементы портрета; учить компоновать и размещать изображение на листе бумаги; воспитывать любовь и уважение к близкому человеку-маме.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.231
25	Рисование декоративное (с натуры)	Весёлые матрёшки (хоровод)	Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно -методическое пособие. (Средний возраст) стр.106
26	Предметное рисование	Весенняя капель.	Учить детей рисовать предметы в форме вытянутого треугольника разного по длине и величине; расширять знания детей о приметах весны.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.235
27	Рисование по мотивам литературного произведения	Мышь и воробей	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок; подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (миши и воробья)на основе двух овалов разной величины.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.242
28	Сюжетное рисование	Нарисуем кормушку для птиц.	Учить рисовать кормушку согласно образцу; продолжать знакомить с прямоугольной формой; обобщать знания о птицах; воспитывать любовь и уважение к птицам.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.208
29	Предметное рисование	Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне?	Знакомить детей с профессиями взрослых; дать представление о профессии почтальона; учить рисовать почтовый ящик; продолжать знакомить с прямоугольной формой.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.245

30	Декоративное рисование	Я веселый и смешной, завожу своей игрой.	Вызвать у детей интерес к цирковому искусству; знакомить с контрастными цветами. учить самостоятельно подбирать их для костюма клоуна, дополнять рисунок необходимыми деталями; воспитывать творческую инициативу, самостоятельность.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.240
32	Коллективное нетрадиционное рисование	Луг светился в платье новом.	Учить детей рисовать природу. используя нетрадиционные материалы; воспитывать самостоятельность в создании композиции; развивать фантазию, чувство цвета, эстетический вкус, чувство ритма.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.253
31	Предметное рисование	Дорожные знаки	Учить рисовать дорожные знаки; знакомить с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «переход»; закреплять правила поведения на улице.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.255
32	Предметное рисование	Поможем мамочке	Упражнять в рисовании предметов круглой и овальной формы; совершенствовать технику рисования кистью; воспитывать любовь и уважение к маме, желание помочь ей.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.203
34	Рисование (коллективная композиция)	Жуки на цветочной клумбе	Рисование жуков с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек).	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно-методическое пособие. (Средний возраст) стр26
35	Предметное рисование	«Божья коровка»	Развивать умение рисовать яркие, выразительные образы насекомых. Совершенствовать технику рисования и работу с трафаретом (овал), умение из формы нарисовать насекомое и оформить фон в виде листочка.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» стр. 136
36	Предметное рисование	Рисуем дерево	Знакомить детей с деревом, его особенностями, внешним видом; рисовать дерево, правильно закрашивать ствол. Учить обращать внимание на строение дерева(ствол,ветви,корни).	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ стр.196

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

4.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1..	Кабинет дополнительного образования	14

4.1. Методическое обеспечение

автор	название	издание
Н.Н.Леонова	Художественно- эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ	ООО « Издательство«Детство-Пресс» 2013г.
И.А. Лыкова.	Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно -методическое пособие. (Средний возраст)	Москва;«Цветной мир», 2010

4.2. Средства обучения и воспитания

Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.
Иллюстративный материал	Дымковские игрушки. Образцы хохломской росписи. Рисуем цветы .Навыки рисования. Играя, учимся рисовать. Гжель .Хохлома. Жостово. Дымково.Пейзажи
Альбомы	Натюрморт. Портрет. Скульптура. Витражи сказок. Природа и искусство. Образцы для рисования «Маленький художник». Школа юного художника. Мастера иллюстраций.
Виды театров	Настольный театр: Заюшкина избушка, Три медведя, Красная шапочка Ферма; Теневой театр: Кот, петух и лиса. Колобок. Заюшкина избушка. Волк и лиса. Репка.Театр теней. Настольный театр. Пальчиковый театр. Кукольный театр. Театр на палочках. Театр на конусах .Театр на кружках . Маски.Ширмы, театральные костюмы
Дидактические игры	Собери сказку. Угадай сказку. Театр настроения. Наши чувства и эмоции. Путешествие в мир эмоций. Картотека игр